



# 34 Campaña de Teatro Secundaria 2025/26

**1º TRIMESTRE 2025**



**Salalapaca**



**22 de octubre**  
**Teatro Darymelia**

**Salalapaca**  
**31 octubre**

**Secundaria y bachillerato**

# **DON JUAN TENORIO**

**Compañía Teatro la Paca**



En esta versión del personaje más universal del teatro español, hemos elaborado una dramaturgia que conserva la esencia de las acciones y los versos de la obra de Zorrilla, pero actualizando algunas de sus claves y contenidos, adaptándolas a un público lo más amplio posible, tratando también de conectar con los espectadores jóvenes y contrastando sus claves con las tradiciones que en nuestros días han sustituido la celebración más tradicional de la noche de difuntos, preservando siempre todo el encanto y la poesía del clásico Tenorio.



**5 de noviembre**  
**Teatro Darymelia**

**19 de noviembre**  
**Sala Lapaca**

**Secundaria y bachillerato**

# **ROMEO AND JULIET**

**Compañía La Paca de Jaén**



**This is a teaching, interactive learning and practicing English show where we enjoy a funny parody of the most emblematic play of William Shakespeare. Both Romeo Montague and Juliet Capulet revive its tremendous and passionate story from a perspective of humor and with the audience participation, and with a lot of songs.**



**Salalapaca**

**12 noviembre**

**Secundaria y bachillerato**

# **POETA EN NUEVA YORK**

**Compañía El Aedo Teatro**



**A través de sus poemas y cartas, conoceremos al Federico más íntimo y humano, al joven que viaja a una gran urbe para perderse y encontrarse a sí mismo. Poemas como "El rey de Harlem", "Ciudad sin sueño" o la "Oda a Walth Whitman" se combinan con otros poemas del "Diván del Tamarit", cartas y obras como "El público" para acercar la poesía de Lorca al público joven y adulto en una imponente puesta en escena.**



**Salalapaca**  
**14 Noviembre**

**Secundaria y bachillerato**

# FRIDA

Eliasia Producciones



**Obra de Teatro físico y poético, basada en los 'Trazos del Mar interior' de la pintora y artista mexicana, Frida Kahlo. Donde por momentos se ahogaba en angustia y alcohol , vulnerable. Y donde por momentos salía a flote a lomos de la vida, empoderada y auténtica, dando lugar a la icónica imagen revolucionaria que hoy en día impresiona nuestra sociedad.**

**Apego , superación personal y resiliencia de cualquier mujer contemporánea ,escrita por una mujer cualquiera ,a través de sus experiencias, en nombre del amor.**

# Las Guerras de Nuestros Antepasados

Compañía La Quimera de Plástico.



**Sala**lapaca

12 de diciembre

Secundaria y bachillerato



**Adaptación de la obra de Miguel Delibes, Pacífico Pérez, enfermo de tuberculosis, está en prisión. Ha vivido rodeado de un ambiente familiar de agresividad y violencia porque sus antepasados están marcados por las guerras diversas en que han intervenido.**



**Salalapaca**

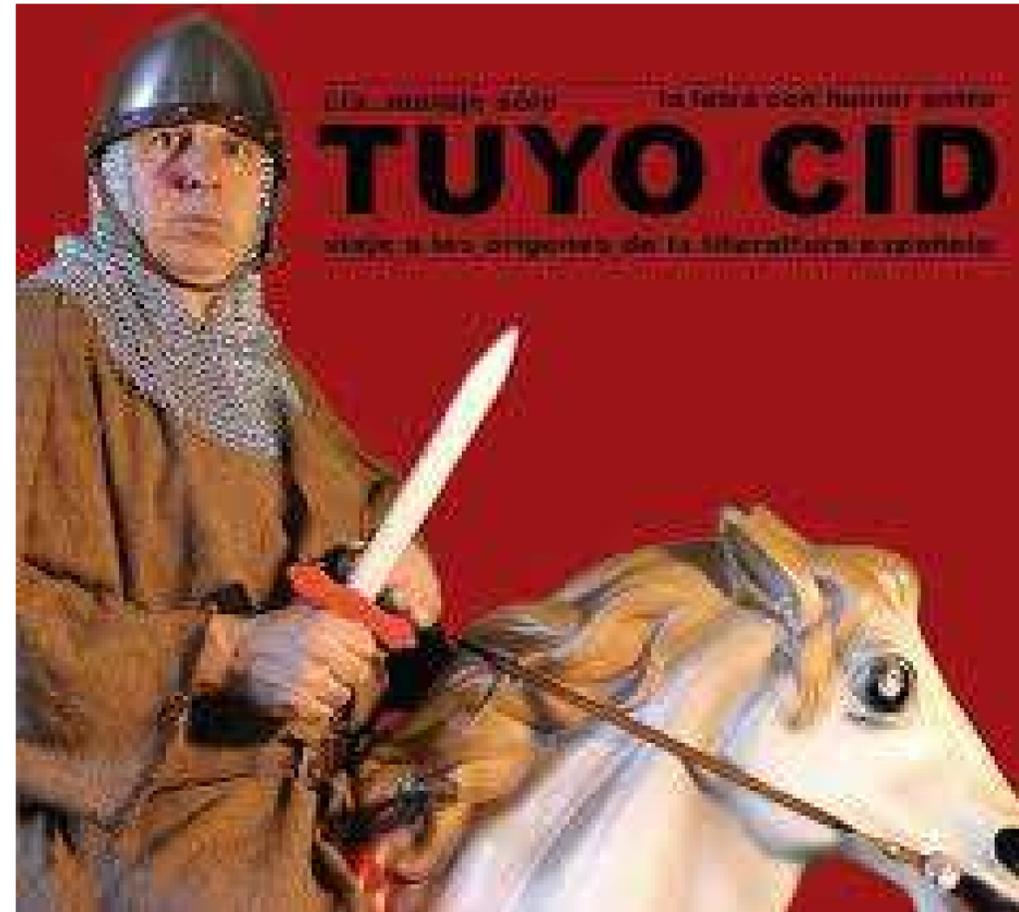
octubre-diciembre

por definir

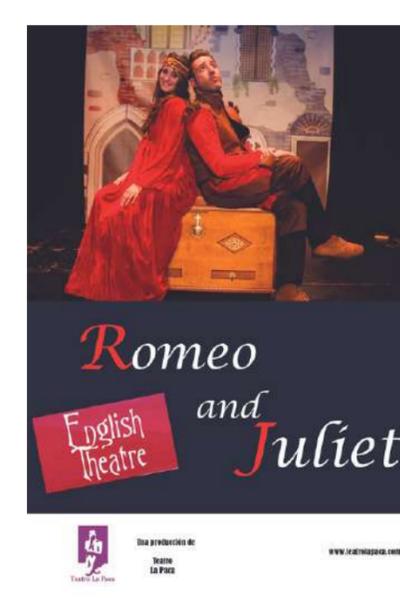
**Secundaria y bachillerato**

# TUYO CID

Malaje Solo



Tuyo Cid, por un lado, es un homenaje al origen de mi oficio, los juglares, esos primeros cómicos que difundían en las plazas la tradición oral narrando gestas, hazañas, leyendas... Y, por otro, una comedia que repasa los inicios de nuestra historia de la literatura y ofrece una mirada muy desenfadada del primer texto escrito en castellano conocido, el Poema de Mio Cid. Respetando el argumento original, mediante la actualización de datos, el humor, la interacción, la utilización de sencillos efectos especiales y algunos otros recursos escénicos, se busca despertar el interés por uno de nuestros clásicos más representativos...



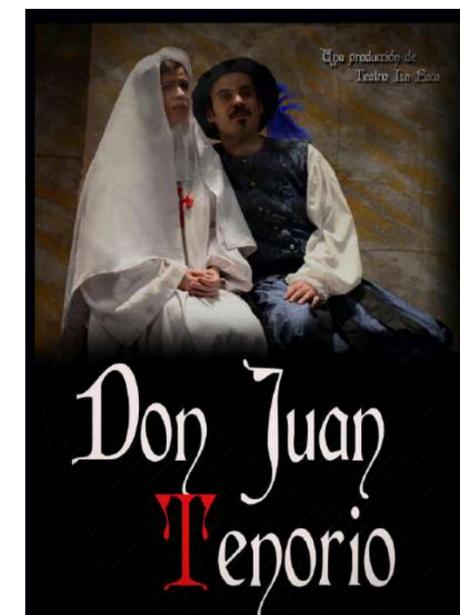
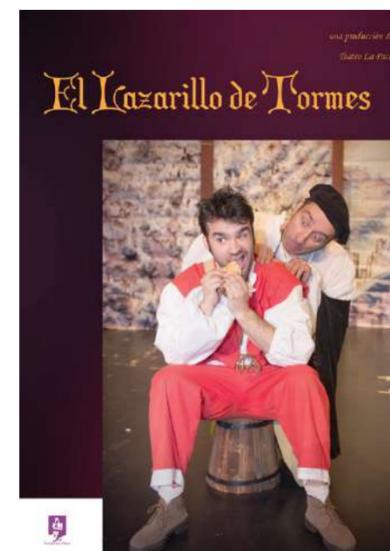
ESCUELA MIGUEL HERNÁNDEZ



Miguel Hernández  
Teatro La Paca  
C/ Pintor Vague 10. Bajo. 23009 Jaén.  
Tfno: (0533) 225354- 256670- 607 782932- 667231622  
teatrolapaca@teatrolapaca.com  
www.teatrolapaca.com

## A LA CARTA

Solicítanos fechas y obras que te gustaría incluir en programación, haremos todo lo posible para que podáis asistir en nuestra sala o ir a tu centro, en definitiva "a la carta" en castellano o en inglés.



Esta programación puede estar sujeta a modificaciones.

**Entradas: 6 euros.**

**Ofertas: 5.50 euros.**

Si se realiza el pago con al menos 15 días de antelación.  
O para centros que adquieran más de 200 entradas durante toda la Campaña.

**Bono 2 funciones** diferentes (mismo alumnado)... 10 euros.

**Además talleres, mediación y encuentros gratuitos**

**INFORMACIÓN Y RESERVAS:**

**TEATRO LA PACA 953256670 - 953225354**

**633907256 - 607762932 (whatsapp)**

**salalapaca@gmail.com**

**<https://salalapaca.es/>**

